

computer art faszination

Hersteller und Dienstleister

1990



IMPRESSUM

Herausgeber: Dr. Dotzler, Medien-Institut computer art
Birsteiner Str. 16, 6000 Frankfurt 61 Telefon 069 / 411 831
Telefax 069 / 425 968
Satz: ARTWARE GmbH, Frankfurt (MacIvory/Symbolics)
Schrift: Fututa light, Futura Condensed
Papier: Ikonofix matt 135 g/qm
Druckerei: Schwenk & Co. GmbH, Frankfurt

© 1989 Dr. Dotzler

Nachdruck auch auszugsweise, nur mit Genehmigung von
Dr. Dotzler, Medien-Institut computer art

Diese Publikation wurde mit Unterstützung von
HORIZONT, Zeitung für Marketing, Werbung und Medien
(Herausgeber: Deutscher Fachverlag GmbH, Frankfurt) erstellt.

Realisation: Hans H. Kopsch, Horizont productions

ISBN: 3-87150-322-3

Kurztitel Dotzler, G. computer art faszination

computer art faszination

Hersteller und Dienstleister

1990

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
1. computer art faszination	11
Prof. Dr. Jürgen Brickmann Computer als Werkzeug bei der (graphischen) Gestaltung	12
Prof. Dr. Georg Nees Computergraphik - Was sie mir bedeutet und wie ich sie mache.	15
Birgit Malsy-Grimm Bildgestaltung und Interaktion mit BTX	17
Peter Kotauczek Eine Quantenmechanik der Malerei	18
Hans Rainer Führich Ars ex machina. Originalität in der Computer-Kunst	23
Reiner Schneeberger Computer Minimal Art	24
Manuela Eckenbach Vom Zeichenstift zum Microchip. Computergrafik und Computerkunst	25
Dr. Gerhard Dotzler computer art faszination - synthetischer Realismus?	28
2. Computergraphik und Animation heute	35
Erik Hargesheimer Werbung im Computermarkt	36
Roland Gieske Mit Computer-Höchstleistung in die kreative Sackgasse?	38
Jürgen Hundertmark Verschläft die Wissenschaft die Möglichkeiten der Computeranimation?	41
Volker Mika Die Multi-Media-Workstation	42
Bernhard Kliebhan-Thomas Computer-Design in Informationssendungen - mehr als technische Spielerei?	44
Knut Hartmann Verkaufsfaktor Design	46

Imagic Grafik Computeranimation, Aichtal	137
KB Koch + Becker Computer Graphic Art GmbH, Düsseldorf	140
kom-Design, München	142
Leyhausen Grafikcomputer, Düsseldorf	144
Limelight AG, Zürich	146
mavies produktion audiovisueller medien gmbh, Nürnberg	148
Mecanorma GmbH, Düsseldorf	150
Mental Images, Berlin	147
Mitsubishi International GmbH, Hamburg	152
New Graphics, München	154
Office Engineering AG, Reinach bei Basel/Schweiz	156
Reprodienst B. Steininger GmbH, München	155
Reger Studios, München	158
Sony Microsystems Deutschland, Frankfurt	160
Studio Böker GmbH, Melle	159
Studio 5 Computergrafik & Werbung GmbH, München	162
Die TC Gruppe Communication Companies, Ludwigsburg	166
TDI Thomson Digital Image Deutschland GmbH, Wiesbaden	168
Techex Computer + Grafik Vertriebs GmbH, Taufkirchen	170
TV-One Studio GmbH, Ottobrunn	172
VBS Visual Business Systems GmbH, Krefeld	174
Voss & Partner GmbH, Düsseldorf	176
Workshop Brendel GmbH, Frankfurt	178
ZSoft, Dinslaken	177

CG Service GmbH, Freiburg	100
Cine-TV Klaus Weinrich GmbH, München	101
Cograph Computergraphik GmbH, Nürnberg	102
Compart Business Computergrafik, Karlsruhe	104
Compresent Joachim Zeh, Wiesbaden	106
Computergrafikhaus München GmbH, München	108
computergrafic wolf, Düsseldorf	110
Computer Illustrationen Wolfgang Quak, Kernen	116
Crosfield Electronics GmbH, Eschborn	112
Cyblon - Visueller Service, Würzburg	114
DFE Computergrafic Fachlabor GmbH, Frankfurt	118
digital direct, München	117
Digital Design, Düsseldorf	120
DTP Partner GmbH Zentrale, Hamburg	121
Eckenbach, Solingen-Ohligs	122
EGG's Schilling und Partner Service GmbH, München	124
Expo-Werbe-Group GmbH, Karben	130
Genigraphic Corporation Headquarters, Liverpool/USA	126
Hauer Computergrafik & Co, Stuttgart	128
Dr. Ing. Rudolf Hell GmbH, Kiel	131
Hewlett Packard GmbH, Bad Homburg	132
HSG Film- und Video Technik GmbH, Bad Vilbel	134
ICT Gesellschaft für innovative Communications-Technik, Kohlberg	136
ILFO Film-TV-Music-Productions, Bad Homburg	138

Siegfried Kuhnert Computergrafik im Dienste des Kommunikations-Mix	49
Lothar Diebold Bildverarbeitung am PC	51
Viktor Wolf Die Peripherie der Computergraphik	57
Bernd Willim Virtuelle Realität - Die Zukunft synthetischer Bilder	60
3. Hersteller und Dienstleister	65
Aesthedes GmbH, Köln	66
Agfa-Gevaert AG, Leverkusen	68
Ampex Europa GmbH, Frankfurt	70
ARRI TV Produktionsservice GmbH, München	76
ArtCom Atelier für Computergrafik, Bremen	78
Artware GmbH, Frankfurt	82
ATARI Corp. (Deutschland) GmbH, Raunheim	80
Atelier art beko, Wien/Österreich	84
AV-Hartwig Multivideo, München	81
Brönner Verlag Breidenstein GmbH, Frankfurt	86
Brune Systeme GmbH, Düsseldorf	88
Brunner H. GmbH, Achern	90
BTS Broadcast Television Systems GmbH, Darmstadt	92
BZB Computer Graphics, Berlin	87
CART Gesellschaft für Computergrafik mbH, Düsseldorf	94
CCT Creative Concept Team, Hamburg	96
CGI Computer Grafik Info, Berlin	98

4. Aus- und Weiterbildung 181

Dr. Wolfgang Schwan
Fortbildung zum Computer-Grafik-Designer 182

Siemens Schule für Kommunikations- und Datentechnik, München 183

Control Data Institut, München 184

mmd Münchner Media-Digital-Institut, München 185

Kunsthochschule für Medien Köln, Köln 186

Thomas Haegele
Computeranimation in der Grafik-Design-Ausbildung 187

Eurographics Association, Aire-la-Ville/Schweiz 189

Gesellschaft für Computergrafik und Computerkunst e.V., Unterföhring 190

Fraunhofer-Arbeitsgruppe für graphische Datenverarbeitung, Darmstadt 191

Gesellschaft für Informatik e.V., Bonn 192

Zentrum für Graphische Datenverarbeitung e.V., Darmstadt 193

Manfred Seifert
Ars Electronica '89 - Gibt es Computerkunst? 194

Ein Forum für Computer-Kunst 196

Jürgen Claus
Der elektronische Bilderstreit. Neue europäische Forschungsinstitute 197

5. Daten - Fakten - Strukturen 199

Manuela Eckenbach
Chronologie 200

Das kleine Computergraphik-Lexikon 211

Computergraphik-Literaturverzeichnis 212

Index 217
